

SHAKE YOUR CLASSICS !



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Vivez, écoutez, découvrez la musique classique différemment grâce aux soirées exceptionnelles Shake Your Classics au Sucre, un concept créé par Grame, centre national de création musicale, l'Auditorium-Orchestre national de Lyon et le Sucre, **mélant musique classique, musique de création et performances DJ sur le répertoire classique.**

SHAKE YOUR CLASSICS #1

Vendredi 27 janvier, 18h30

Edgar Moreau / Ensemble C-Barré / Aeternam Vale

Du classique, certes, mais comme vous n'auriez jamais pu l'imaginer. Shake Your Classics est un concept qui réunit des artistes hors du commun, alternant récitals classiques, sets contemporains et électronique, tout en sirotant un verre dans l'atmosphère unique d'un club. Les soirées seront présentées par Clément Lebrun qui est tour à tour pédagogue et médiateur culturel, conférencier, chroniqueur radio à France Musique et formateur en pédagogie musicale. Ses interventions nous aideront à traverser les rives des différents univers musicaux proposés dans le courant de ces soirées atypiques.

» **Edgar Moreau** (Warner Classics & Erato / FR)

Récompensé d'un premier prix et de six prix spéciaux aux dernières auditions des Young Concert Artists à New York en novembre 2014, «Révélation instrumentale 2013» et «Soliste instrumental 2015» des Victoires de la Musique classique, Edgar Moreau est lauréat du Concours Tchaïkovski de Moscou et du Concours Rostropovitch. Né en 1994 à Paris, il commence le violoncelle à quatre ans tout en faisant du piano, instrument pour lequel il obtient son prix au Conservatoire de Boulogne-Billancourt en 2010. Après avoir suivi l'enseignement de Xavier Gagnepain, il est admis au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris dans la classe de Philippe Muller en 2009. Il vient d'entrer à l'Académie de Kronberg, en Allemagne, où il étudie avec Frans Helmerson.

» **C Barré** (FR)

C Barré, ensemble instrumental constitué et dirigé par Sébastien Boin, est avant tout le fruit d'une rencontre entre 12 musiciens. Ce groupe singulier, actuellement associé au Gmem-CNCM-Marseille (centre national de création musicale), est formé de personnalités riches, passionnées et profondément investies dans la création et la diffusion du répertoire contemporain. Il est depuis 2012 le compagnon de route du Festival de Chaillol.

» **In Aeternam Vale** (Minimal Wave / FR)

Depuis plus de 30 ans, Laurent Prot joue et enregistre sur bandes magnétiques une musique qui repose sur l'instinct et les sentiments et qui mêle une techno modulaire et une new-wave énergique. Il a rejoint, en 2014, l'excellent label Jealous God, co-fondé par Regis, sur lequel il a sorti un EP Jealous God 05.

→ <https://soundcloud.com/in-aeternam-vale>

CONTACT PRESSE :

Mariadele Gorgoglione – gorgoglione@grame.fr – Tél : 04 72 07 43 10